

LA VERSION AUDIO DECRITE DES FILMS, UNE PROMESSE DE CINEMA

Promouvoir le cinéma inclusif

un cycle de 8 journées - 8 salles en France

jeudi 5 décembre

9h30 – 20h30

**PERPIGNAN, CINEMA LE CASTILLET
1, Boulevard Wilson – 66 000 Perpignan
&
UNADEV, Centre régional OCCITANIE de
Perpignan
8, Rue des Variétés – 66 000 Perpignan**

Les dispositifs d'accessibilité des films aux spectateurs déficients visuels se développent et les versions audio décrites se multiplient. Mais quels sont les enjeux d'un cinéma inclusif ? Comment réunir, dans un projet constructif et valorisant pour chacun, les différents acteurs du projet d'accessibilité cinématographique ?

En partenariat avec le cinéma LE CASTILLET de Perpignan.

Soutenus par l'Unadev - Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels - CINESENS et LE CINEMA PARLE proposent de réfléchir ensemble à ces questions lors d'une première journée de rencontre.

Avec la participation des usagers du centre Unadev de Perpignan.

DEROULEMENT DE LA JOURNEE

9h30 – Café d'accueil

10h – Temps d'information et d'échange

Vers l'accessibilité du cinéma aux publics déficients visuels. Cinéma Le Castillet.

Participation gratuite

Le cadre législatif / les films / les salles / les systèmes de diffusion / la communication / les relais.

Avec Cécile Dumas, Ciné Sens

Déjeuner sur place sur inscription

Coupon réponse à retourner joint.

14h30 - Atelier de découverte sensible

"La Version Audio Décrite des films, une promesse de cinéma".

Centre UNADEV.

Participation gratuite

Découvrir par l'expérience et dans la parole partagée les enjeux du dispositif audio descriptif.

Avec Marie DIAGNE, Le Cinéma Parle

18h - Projection – rencontre

Cinéma Le Castillet.

Entrée : 4,00 euros

Comment la version audio décrite proposée prend-elle en charge la transmission d'un projet de cinéma ?

Mise à disposition de la version audio décrite aux spectateurs qui le souhaitent.

GLORIA MUNDI

Robert Guédiguian (2019, 1h47, France)

En présence de GERARD MEYLAN, comédien

COUPON REPONSE DE PARTICIPATION

formulaire joint

à retourner avant le vendredi 29 décembre

à s.textoris@unadev.com

L'UNADEV, Union Nationale des Aveugles et Déficients visuels, accompagne les personnes déficientes visuelles au quotidien, pour favoriser leur autonomie, leur épanouissement, et l'accès à une pleine citoyenneté. L'association informe et sensibilise aussi le grand public au handicap visuel, et soutient la recherche médicale et la prévention des maladies cécitantes.

L'association CINE SENS vise à développer l'accessibilité du cinéma aux publics déficients sensoriels. Elle mobilise et accompagne les professionnels de la filière du cinéma pour mettre en œuvre les solutions d'adaptation.

Cécile Dumas est la déléguée générale de Ciné Sens. Après une expérience dans l'exploitation cinématographique, elle mène une activité de consultante pour le développement de projets culturels dans le domaine du cinéma notamment.

L'OEIL SONORE & LE CINEMA PARLE est une structure dédiée à la réalisation audio descriptive et aux questions de transmission inclusive.

Marie Diagne est réalisatrice de versions audio décrites. Elle a conçu et mène en collaboration les deux formations de l'INA dédiées à cette pratique, et des ateliers de découverte sensible. Son expertise en réalisation audio descriptive et en transmission inclusive du cinéma la conduit à participer aux réflexions du CSA, du CNCIA et des réseaux associatifs. Elle fonde Le Cinéma Parle en 2015.