



FICHE PRATIQUE

Communiquer avec les associations et relais du handicap sensoriel

Comment procéder ?

Concevoir des outils de communication spécifiques (*exemples en annexe*) :

- Flyers de présentation des séances accessibles et du cinéma
- Mails ou newsletters dédiés à l'accessibilité sensorielle de votre cinéma
- Réseaux sociaux dédiés à votre cinéma, la mise en avant de votre accessibilité
- Mentionner l'accessibilité sensorielle de votre cinéma sur votre site (pictogrammes et/ou explications)
- Communiqué de presse

Communiquer sur vos séances adaptées (*exemples en annexe*) :

- Sur le principe des séances accessibles (Quels sont les principes de l'audiodescription et du ST-SME ? Quel matériel utilisez-vous ?)
- Sur le détail de votre programmation (Quels films sont accessibles ? Quelles séances ? ...)

Demander des conseils, échanger sur la programmation, les équipements, la communication et son impact avec les personnes en déficience sensorielle ...

Possibilité d'organiser **des séances "tests"** de présentation lors de la mise en place d'une solution d'adaptation : observer l'impact de ses séances sur les publics concernés.

A qui s'adresser ?

Les associations de porteurs de handicap sensoriel

- Réseaux nationaux avec antennes locales : *Apridev, AVH, Urapeda, Faf, Fnsf, Surdifrance, Fisaf ...*
- Les associations locales de sourds, malentendants, aveugles et malvoyants.

Les relais nationaux autour de la culture et/ou du handicap

- *Handicap.gouv.fr, AccesCulture, SurdiInfo, CineST, Retour d'Image, Ciné Ma Différence, Ciné Sens ...*

Les relais spécialisés locaux :

- ORL, ophtalmo en ville ou à l'hôpital, ergothérapeute, écoles, foyers, Esat, audioprothésiste, cours de LSF, services sociaux dédiés (Maisons Départementales des Personnes Handicapées), écoles de chiens guides, référents « tourisme et handicap » des départements/régions ...

Les médias spécialisés handicap

- *handirect.fr, parcoursculturel-sourds.fr, jesuismalentendant.com, surdifrance.org, magazine-declic.com, application I Wheel Share*

Les médias cinéma

- *Ecran Total, Le Film Français, Côté Cinéma ...*

Un travail de repérage et de mise en contact réalisé par Ciné Sens est disponible en partie sur le site internet

www.cine-sens.fr, et sur demande de façon plus détaillée.