

# FICHE ODYCNÉ

## UGC CITÉ INTERNATIONALE



80 quai Charles de Gaulle 69006 Lyon

[Cinéma UGC LYON UGC Ciné Cité Internationale - UGC.fr](http://Cinéma UGC LYON UGC Ciné Cité Internationale - UGC.fr)

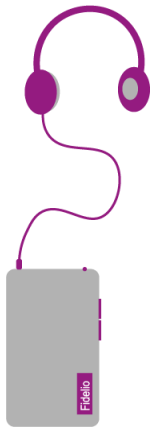
Odyciné fait référence à notre odysée dans les cinémas en tenant compte du parcours spectateur déficient sensoriel de la recherche d'information à la séance de cinéma.

2024



## Systemes

---



## S'informer

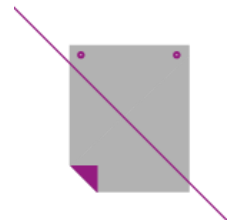
---



*Dépliant*



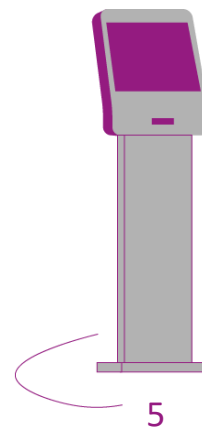
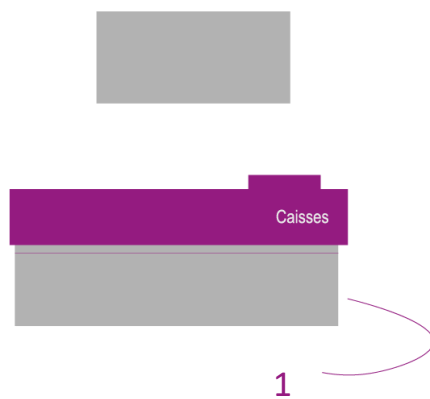
*Sur internet*



*Affichage*

## Achats

---





# SOMMAIRE

**MATERIEL**..... 4



**S'INFORMER** ..... 5



**ACHAT DES BILLETS** ..... 6



**NOTRE EXPERIENCE SPECTATEUR** ..... 7



Cette fiche a été élaborée sous l'angle de l'accessibilité pour les déficients sensoriels.

## MATERIEL

### Solution liée au cinéma

**Fidelio** : un système de récepteur individuel avec un casque fourni afin d'avoir accès à l'audiodescription. Ce dispositif est à demander directement au contrôle de billets.



### Proposition pour ST-SME

**ST-SME** : On retrouve des séances spéciales pour les personnes sourdes ou malentendantes avec les sous titres directement intégrés à l'écran de cinéma.

## S'INFORMER

### Site internet

Site internet : On retrouve un onglet accessibilité sur le site internet du cinéma qui nous envoie directement vers le bas de la page afin de voir les différents films et séances proposées en versions adaptées (séances VFST, VI et HI).

The screenshot shows the website interface for UGC Ciné Cité Part-Dieu. At the top, there is a navigation bar with the UGC logo and links for 'RECHERCHER', 'MON COMPTE', 'RECRUTEMENT', 'ESPACE PRO', and 'LE MAG BY UGC'. Below this is a secondary navigation bar with categories like 'CINÉMAS', 'FILMS', 'UGC ILLIMITÉ', 'ÉVÉNEMENTS', 'CARTES & OFFRES', 'NEWS', and 'VIVA L'OPÉRA !'. The main header identifies the location as 'UGC CINÉ CITÉ PART-DIEU' and provides the address: 'Centre Commercial La Part-Dieu - Niveau 3 - Les Tables 69003 LYON'. A menu bar includes 'ÉVÉNEMENTS', 'TARIFS', 'INFOS PRATIQUES', and 'ACCESSIBILITÉ'. The main content area features a search bar and a calendar for the week of July 27th to August 1st. A featured film, 'GOODBYE MONSTER', is highlighted with a 'SÉLECTION UGC FAMILY' badge and a rating of 3.2 stars. Three screening times are listed: 11:10 (Salle 20), 13:30 (Salle 13), and 16:05 (Salle 37). The 'ACCESSIBILITÉ' section is expanded, showing information about PMR access, VFSTF screenings (e.g., COCORICO), VI screenings (e.g., WISH ASHA ET LA BONNE ÉTOILE VF), and HI screenings (e.g., LES TROIS MOUSQUETAIRES).

### Sur place

On ne retrouve aucune information sur l'accessibilité des séances sur place malgré la présence de plusieurs écrans disponibles dans le cinéma diffusant des informations sur les films.

## ACHAT DES BILLETS

Lorsque l'on rentre dans le cinéma, nous arrivons dans un immense hall avec des bornes d'une part et le guichet des confiseries d'une autre. Les bornes ne disposent pas d'une lecture vocale des informations d'achat de tickets et ne produisent aucun son. On peut donc en déduire qu'elles sont utilisables pour les personnes sourdes ou malentendante mais ce n'est pas le cas pour les personnes aveugle ou malvoyantes. Ces dernières doivent donc se rendre au guichet Confiserie pour pouvoir acheter leur place avec une personne physique. Cependant, il y a un pictogramme d'une personne en fauteuil roulant qui permet de baisser l'écran pour plus d'accessibilité.

## NOTRE EXPERIENCE SPECTATEUR



Nous avons assisté à une séances en audiodescription dans cet UGC en février 2024 pour le film Argylle de Matthew Vaughn nous avons rencontré des problèmes techniques.

### Incident

Nous avons eu des retours en mars 2024, sur le matériel du cinéma : le boitier Fidelio qui ne fonctionne pas à plusieurs reprises.